

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении городского конкурса учащихся
«Соблюдаем законы дорог!»

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее Положение о проведении городского конкурса «Соблюдаем законы дорог!» (далее – конкурс) определяет цель и задачи, состав участников, порядок и сроки его проведения.

Конкурс проводится в рамках городского социокультурного проекта «Дорожная безопасность» Управлением Государственной автомобильной инспекции Главного управления внутренних дел Мингорисполкома, комитетом по образованию Мингорисполкома, учреждение образования «Минский государственный дворец детей и молодежи» (далее – Дворец).

Организация и руководство конкурса возлагается на оргкомитет, состоящий из представителей Дворца и заинтересованных организаций (далее – Оргкомитет). Оргкомитет обеспечивает подготовку и проведение конкурса.

Конкурс является личным первенством учащихся учреждений образования города.

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Цели:

предупреждение детского дорожно-транспортного травматизма;
профилактика правонарушений на проезжей части с участием детей и подростков;

воспитание законопослушных участников дорожного движения;

вовлечение детей и подростков в отряды юных инспекторов движения.

Задачи:

формирование навыков безопасного поведения на дорогах:

совершенствование работы по обеспечению безопасной жизнедеятельности детей и подростков;

привлечение учащихся к пропаганде Правил дорожного движения среди сверстников;

развитие творческого мышления, создание условий для саморазвития личности ребенка;

привлечение внимания общественности к проблемам обеспечения дорожной безопасности подрастающему поколению.

III. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

1. Порядок и сроки проведения конкурса

Конкурс проводится в три этапа:

1 этап - внутри учреждения образования (сентябрь-

октябрь 2019 года);

2 этап - районный (**ноябрь – декабрь 2019 года**);

3 этап - городской (**20.01 – 31.01. 2019 года**).

Все этапы конкурса проводятся в форме тематических выставок.

В состав организационного комитета и жюри районного этапа входят представители управлений образования, спорта и туризма администраций районов, отделов Государственной автомобильной инспекции районных управлений внутренних дел, представители отделов технического, изобразительного, декоративно-прикладного и интеллектуального творчества районных учреждений дополнительного образования детей и молодежи, учителя русского и белорусского языков учреждений образования района.

20 января 2020 года представители районов производят монтаж городской экспозиции, **1 февраля 2020 года** – демонтаж. Центр «Безопасное детство» не несет ответственности за работы, оставленные после демонтажа выставки.

С 22.01.2020 по 31.01.2020 будет организовано посещение выставки учащимися учреждений образования г. Минска. График посещения сообщается дополнительно.

2. Участники

В конкурсе принимают участие учащиеся учреждений образования города: учащиеся кружков, секций, клубов интеллектуального, декоративно-прикладного, технического творчества, изобразительного искусства, члены отрядов юных инспекторов движения.

К участию в конкурсе допускаются только индивидуальные работы, выполненные в точном соответствии с требованиями настоящего Положения. Представляемые работы сопровождаются спецификационными листами с указанием направления конкурса (*Приложение 1*) в печатном и электронном вариантах.

Конкурс проводится в следующих возрастных категориях:

6 – 9 лет;

10 – 13 лет;

14 – 16 лет.

3. Направления и номинации. Тематика работ.

Направление «Изобразительное искусство», номинации:

«Рисунок»;

«Плакат».

Направление «Декоративно-прикладное творчество», номинации:

«Лепка»;

«Мягкая игрушка»;

«Декоративное плетение»;

«Декоративное панно»;

«Декоративная композиция»;

«Эскиз»;

«Коллекция моделей».

Направление «Литературное творчество», номинация:

«Сочинение».

Направление «Компьютерное творчество»:
«Компьютерный рекламный ролик» (аниме);
«Телесюжет».

Тематика работ:

пропаганда норм безопасного поведения на дороге и в транспорте;
пропаганда деятельности юных инспекторов движения и инспекторов
Государственной автомобильной инспекции.

4. Требования к оформлению работ. Критерии оценки

Количество работ, принимающих участие в каждой номинации городского этапа конкурса от каждого района определено *Приложением 2*.

Работы, занявшие 1,2,3 место в каждой номинации, не возвращаются.

Направление «Изобразительное искусство»

Работа оформляется в виде картины: твердая основа; рамка (без стекла); в верхней части с обратной стороны - надежные петли для крепежа.

На каждой работе указываются следующие данные (машинописный текст; компьютерный набор, шрифт 12 пт):

лицевая сторона, нижний правый угол рамы: номинация, название, техника исполнения, фамилия, имя автора, возраст;

оборотная сторона, нижний правый угол: номинация, название, техника исполнения; фамилия, имя автора, возраст; фамилия, имя, отчество руководителя, контактный телефон; номер (название) учреждения образования с указанием почтового адреса и телефона; район.

Бирка к лицевой части работы НЕ приклеивается.

Номинация «Рисунок»

Цветовая гамма – не ограничена. Техника исполнения – произвольная.

Оценивается: актуальность, оригинальность идеи, художественное оформление и аккуратность исполнения.

Номинация «Плакат»

Цветовая гамма плаката – не более 4 цветов, грунтовка или фон. Техника исполнения – произвольная. Название плаката – краткое, четкое.

Оценивается: соответствие содержания и названия плаката теме конкурса; композиционная грамотность и завершенность; оригинальность названия и подачи материала, художественное оформление.

Направление «Декоративно-прикладное творчество».

Каждая работа размещается на жесткой основе. На лицевой стороне, в нижнем правом углу основы, указываются следующие данные (машинописный текст; компьютерный набор, шрифт 12 пт): номинация, название, техника исполнения (в случае необходимости), фамилия, имя автора, возраст, район.

В номинации «Мягкая игрушка» принимают участие работы, выполненные из искусственного меха, ткани, комбинированные игрушки – из меха и ткани.

В номинации «Декоративное плетение» принимают участие аппликации или объемные работы, выполненные из соломки, бисера, ниток, жгута и т.д.

В номинации «Декоративное панно» принимают участие панно любого размера (при условии малого веса и отсутствия необходимости ставить за стекло), выполненные из ткани, дерева, камня, природных материалов и круп, при помощи скульптур или графики. Хрупкие работы не должны превышать размеров: длина 65 см, ширина 45 см, высота 35 см (стеклянный куб) или длина 75 см, ширина 75 см, высота 95 см (большой стеклянный куб).

В номинации «Декоративная композиция» принимают участие устойчивые композиции размером не более 90 см длиной и 90см шириной, выполненные в любой технике из дерева, камня, природных материалов, пластмассы, ниток и др. Хрупкие работы не должны превышать размеров: длина 65 см, ширина 45 см, высота 35 см (стеклянный куб) или длина 75 см, ширина 75 см, высота 95 см (большой стеклянный куб).

В номинации «Лепка» принимают участие работы, выполненные из глины, пластилина или пластики.

В номинации «Эскиз» - принимают участие работы, выполненные в любой технике на листах формата А4, с приложением – кратким описанием модели (ткань, элементы, аксессуары и т.д.)

В номинации «Коллекция моделей» - принимают участие фотографии (в электронном виде) коллекции на манекенах в натуральную величину с кратким описанием (ткань, элементы, аксессуары и т.д.).

Оценивается: соответствие работы заданной тематике, творческое решение, оригинальность, качество исполнения.

Направление «Литературное творчество»

Номинация «Сочинение»

Работа выполняется на русском или белорусском языках от руки. Максимальный объем не должен превышать 3 страниц формата А4. На титульном листе указывается район, учреждение образования, название работы, фамилия, имя и возраст автора. Нумерация страниц обязательна. Работа скрепляется скрепкой, вкладывается в файл.

Оценивается: понимание выбранной темы, полнота раскрытия выбранной темы, ясность изложения авторской мысли, авторская индивидуальность.

Направление «Компьютерное творчество».

Работы данного направления должны носить позитивный характер.

Разрешается использовать авторские фото- и видеоматериалы учащихся. Запрещается использовать фрагменты кино- и телематериалов.

Информация об авторе, фамилия, имя, возраст – размещается после последнего кадра ролика. Время этой информационной части не входит в зачет.

Номинация «Компьютерный рекламный ролик»

Сюжет основывается на местном материале.

Продолжительность – до 1 минуты.

Ролики создаются в PowerPoint, Flash и других программах и представляются на дискетах или CD, прошедших проверку на вирусы. При передаче конкурсных работ организационному комитету обязательно прикладывается пакет программного обеспечения, необходимого для демонстрации ролика.

Жюри оценивает: содержание, оригинальность и актуальность идей, полноту раскрытия темы, качество озвучивания, уровень сложности используемых компьютерных программ.

Номинация «Телесюжет»

Телесюжет представляет собой фильм-рассуждение.

Продолжительность – до 5 минут.

Формат VHS, DV или CD.

Жюри оценивает: содержание, полноту раскрытия темы, композиционное построение сюжета.

К участию в конкурсе не допускаются:

работы, когда-либо принимавшие участие в данном городском и республиканском конкурсе;

работы, выполненные взрослыми или не соответствующие требованиям настоящего Положения;

конкурсные работы без спецификационных листов и спецификационные листы без работ;

конкурсные работы и спецификационные листы, поданные позже оговариваемых сроков;

спецификационные листы, не соответствующие установленному образцу.

IV. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

Победителей и призеров в каждом из 4 направлений конкурса определяет независимое жюри в составе 5 человек.

В каждом из 4 направлений, в каждой из 12 номинаций и в каждой из 3 возрастных категорий работы оцениваются отдельно.

В период проведения городской итоговой выставки проводится конкурс зрительских симпатий. Итоги его не учитываются при подведении итогов.

По результатам участия в конкурсе определяются места среди районов города.

Последовательность подведения итогов:

1. *Участие в каждой возрастной категории каждой номинации.* По итогам оценки жюри каждой работе присуждается место. Далее места приравниваются к баллам (например: 1 место – 1 балл, 2 место - 2 балла и т.д.), баллы суммируются. За каждую непредставленную работу присуждается:

в номинациях «Плакат», «Лепка», «Мягкая игрушка», «Декоративное плетение», «Декоративное панно», «Декоративная композиция» - 11 баллов;

в номинации «Рисунок», «Эскиз», «Коллекция моделей», «Компьютерный рекламный ролик», «Телесюжет» - 21 балл;

в номинации «Сочинение» - 31 балл;

2. *Участие в каждой номинации.* Баллы, набранные в каждой возрастной категории, суммируются. По наименьшей сумме баллов подводится промежуточный итог. За неучастие в номинации присуждается 11 место. Места приравниваются к баллам.

3. *Общий итог.* Баллы, выставленные за участие в каждой номинации, суммируются. Чем меньше набранная сумма баллов, тем выше место. При одинаковой сумме баллов последовательно учитывается количество первых, вторых, третьих мест, занятых во всех номинациях конкурса независимо от возраста участников.

Награждение победителей и призеров

Победителями и призерами конкурса становятся:

учащиеся, занявшие 1, 2, 3 места в каждой из 3 возрастных категорий каждой номинации;

районы, занявшие 1, 2, 3 места по результатам участия во всех номинациях конкурса.

1 учащийся без учета номинации и возрастной категории, ставший победителем в конкурсе зрительских симпатий.

Дипломами соответствующих степеней учреждения образования «Минский государственный дворец детей и молодежи» и призами награждаются все учащиеся учреждений образования города, ставшие победителями и призерами конкурса.

Районы, занявшие 1, 2, 3 места по результатам участия во всех номинациях конкурса, награждаются грамотами учреждения образования «Минский государственный дворец детей и молодежи».

Лучшие работы, полностью соответствующие требованиям настоящего Положения, удостоиваются права участия в Республиканском конкурсе «Соблюдаем законы дорог!», который проводится ежегодно в г. Минске на базе учреждения образования «Национальный центр художественного творчества детей и молодежи».

Результаты участия районов в данном конкурсе учитываются при подведении общих итогов участия районов г. Минска в городских массовых мероприятиях направления «Дорожная безопасность».

V. ФИНАНСИРОВАНИЕ

Оплата расходов, связанных с проведением итоговой выставки, награждением победителей и призеров (в соответствии с пунктом 5) конкурса, работой жюри, осуществляется на долевого основе Главным управлением внутренних дел Мингорисполкома, комитетом по образованию Мингорисполкома и учреждением образования «Минский государственный дворец детей и молодежи». Могут устанавливаться дополнительные призы за счет привлеченных средств заинтересованных организаций.

Примечание

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения, в случае необходимости, в данное Положение.

Работы, принявшие участие в конкурсе, не рецензируются и не возвращаются. Картинные рамы возвращаются после церемонии награждения победителей.

Согласовано:

Зав. отделом СКД

Е.В. Волчек

Зам. директора по ВР

С.М.Вафина

Спецификационный лист
творческих работ, принимающих участие
в городском конкурсе учащихся «Соблюдаем законы дорог!»
_____ района г. Минска

Направление _____

Номинация _____

Возрастная категория _____

№ п/п	Название работы	Фамилия, имя участника	Возраст	Класс (кружок)	Учреждение образования, Почтовый адрес	Фамилия, имя, отчество руководителя; Контактный телефон	Примечания
1.							
2.							
3.							

Примечание. Фамилии и имена вносятся в список в порядке увеличения возраста конкурсантов (от младшего к старшему).

Председатель организационного комитета
по проведению районного этапа конкурс

М П

Работы передал: _____

Фамилия, имя, отчество; место работы и должность; контактный телефон

Работы принял: _____

Фамилия, имя, отчество; место работы и должность; контактный телефон

Количество работ, принимающих участие
в городском конкурсе учащихся «Соблюдаем законы дорог!»

Направление	Номинация	Количество работ по возрастным категориям		
		6-9 лет	10-13 лет	14-16 лет
Изобразительное искусство	Рисунок	4	3	3
	Плакат	-	2	2
Декоративно-прикладное творчество	Лепка	1	1	1
	Мягкая игрушка	1	1	1
	Декоративное плетение	1	1	1
	Декоративное панно	1	1	1
	Декоративная композиция	1	1	1
	Эскиз	-	2	2
	Коллекция моделей	-	1	1
Литературное творчество	Сочинение	2	2	2
Компьютерное творчество	Компьютерный рекламный ролик	-	1	1
	Телесюжет	-	1	1
Итого от каждого района:		45		